

# Styrets årsberetning og årsregnskap for 2023

museene  
arven

## FORMÅL

Den foreliggende årsberetningen oppsummerer virksomheten til Museene Arven i 2023.

Museene Arven er et konsolidert museum bestående av Stjørdal museum Værnes, Levanger fotomuseum, Stiklestad Nasjonale Kultursenter, Nils Aas kunstverksted og Egge museum. Organisasjonen huser også sekretariatet for *Nasjonaljubileet 2030 – Norge i tusen år*. Organisasjonen arbeider med kulturarv som har en tidsdybde som spenner fra fjern fortid til nåtid og med historier av lokal, regional, nasjonal og internasjonal betydning. Verdien av museenes egenart står sentralt i virksomheten. Samtidig knyttes Museene Arven sammen av en felles forståelse av hvilket museum man skal være for, i og sammen med samfunnet. Fra omorganiseringen som trådte i kraft 1.april 2020, har det konsoliderte museet to organisatoriske nivå: 1) museene, det vil si enkeltmuseene som ledes av museumsledere, og 2) fellesfunksjonene, det vil si ulike roller og enheter som har et ansvar for å tjene hele organisasjonen. Museene Arvens hovedadministrasjon ligger på Stiklestad i Verdal kommune.

Konsernet Museene Arven består av Museene Arven AS og datterselskapet Stiklestad Hotell AS (SH). Stiklestad Hotell ble åpnet i 2007. Driften av hotellet blir ivarettatt av driftsselskapet SH som er et heleid datterselskap av Museene Arven AS. Hotellbygget eies av et frittstående eiendomsselskap, og konsernet har ingen eierinteresser i dette. I 2023 ble eiendomsselskapet solgt, og Berg Eiendom trådte inn som nye eiere. Det er egen leieavtale med eiendomsselskapet.

Konsernets virksomhet inkluderer de museale kjerneoppgavene solid kunnskapsproduksjon, relevant formidling, helhetlig samlingsutvikling, trygg ivaretagelse og aktiv samhandling, samt teater/spel, festivaler, museumsbutikk, kurs/konferanse, restaurant- og overnattingstilbud. Årsberetningens innholdsrapportering fokuserer på museumsvirksomheten, mens årsregnskapet inkluderer konsernnivå.

## STYRET

Styret hadde i 2023 følgende sammensetning

Styreleder	Gunnar Bovim
Nestleder	Hanne Kristin Jakhelln
Styremedlem	Hilde Gunn Slottemo
Styremedlem	Erik Stiklestad
Styremedlem	Anne Kristine Børresen
Styremedlem (ansattrepresentant)	Bjørn Sten
1. varamedlem (møter fast)	Christine Waanders
Fast møtende observatør og vara for ansattrepresentant	Ida Kirkholt Helden

Det ble i løpet av 2023 avholdt 7 styremøter og behandlet 64 saker.

Selskapet har tegnet forsikring for styrets medlemmer og daglig leder for deres mulige ansvar overfor selskapet og tredjepersoner. Forsikringen gjelder også for Stiklestad hotell.

## INNHold OG UTVIKLING

Museene Arvens virksomhet var i 2023 formet av målene nedfelt i den felles utviklingsplanen «Der fortellinger møtes» (2021-2024). Utviklingsplanen inneholder grunnpremissene for det konsoliderte museets virksomhet. En sentral del av dette er en felles museumsplattform og verdiene tankevekkende, troverdig, inviterende og uredde. Formålet med planen er å sikre strategisk, langsiktig og kvalitetspreget arbeid i hele organisasjonen og slik realisere Museene Arvens overordnede samfunnsambisjon: gjennom å skape arenaer der fortellinger møtes, skal Museene Arven bidra til et livskraftig demokrati. Selv om planen har fireårig varighet, er det strategiske siktemålet Nasjonaljubileet 2030. Frem mot 2030 er målet at Museene Arven skal utmerke seg, nasjonalt og internasjonalt, gjennom sitt fokus på kulturarvens samtids- og samfunnsverdi, dialog og samskaping og i forlengelsen av det: museenes rolle som viktige demokratiske institusjoner.

For en helhetlig redegjørelse for innhold og utvikling i Museene Arven i 2023, viser styret til administrasjonens årsrapport for museumsvirksomheten, samt egen årsrapport for Nasjonaljubileet 2030. Styret ønsker likevel å peke på noen enkeltsaker av særskilt stor strategisk betydning.

### *Navneendring til Museene Arven*

Som del av prosessen som førte til utvidet eierskap, formalisert 29.07.22, ble det vedtatt at det konsoliderte museet skulle få nytt navn. Endringen fra Stiklestad Nasjonale Kultursenter til Museene Arven trådte i kraft 1.1.2023. Navneendringen ble fulgt opp med ny visuell identitet, ny felles hjemmeside, utvikling av noen felles produkter samt et omfattende arbeid med å gjøre det nye navnet, og tankegodset bak, kjent. Både navneendringen og det nye navnet har blitt godt mottatt og oppleves som et løft for organisasjonen.

### *Talerstolen*

Talerstolen er Museene Arvens mangeårige, felles samfunnsdialogsatsning og et av hovedprosjektene i organisasjonens felles utviklingsplan. Satsningen har hatt fast støtte over statsbudsjettet siden 2019 som del av en større satsning på mangfold i kulturlivet. Med statsbudsjettet for 2023 oppsto det svært uventet usikkerhet om midlene (jf. årsberetning for 2022). 2023 ble brukt til å kartlegge hvordan man heretter skulle få tilgang til midlene. I tillegg til å være ressurskrevende, skapte dette stor usikkerhet om organisasjonens økonomi i både et kortsiktig og langsiktig perspektiv: det er snakk om 2,3 millioner, hoveddelen av organisasjonens utviklingsmidler. I november fikk MA beskjed fra Kulturdepartementet om at midlene heretter måtte omsøkes over den ordinære KUD-søknaden. Talerstolen ble derfor tatt inn som prioritert tiltak 1 i søknaden for 2025. Midlene ble i januar 2024 sikret som et engangstilskudd for 2024.

Parallelt med arbeidet med å sikre midlene, videreførte organisasjonen Talerstol-satsningen. Styret ønsker i den forbindelse spesielt å peke på verdien av Museene Arvens omfattende arbeid knyttet til tematikken urfolk og nasjonale minoriteter.

### *Fellesmagasin*

Museene Arven videreførte i 2023 arbeidet med ekstraordinære investeringer rettet spesielt mot sikrings- og vedlikeholdstiltak, som startet i 2021. Totalt er det investert 4,3 millioner over tre år. De største investeringene i 2023 var knyttet til fellesmagasinet i den gamle planteskolen, spesielt etableringen av et nytt kunstmagasin, samt mottaksrom og rom for registrering, fotografering og pakking. Investeringene har betydd et markant løft for Museene Arvens samlede forvaltningsarbeid.

### *Nasjonaljubileet 2030*

Nasjonaljubileet 2030 er et av hovedprosjektene i organisasjonens felles utviklingsplan. Organisasjonens todelte strategi for jubileet, som vektlegger viktigheten av både et nasjonalt og et stedlig perspektiv, ble

videreført i 2023. På nasjonalt nivå var etableringen en nasjonal jubileumskomite ledet av stortingspresidenten en stor milepæl. Det var også omfattende aktivitet i jubileumsnettverket, koordinert av jubileumssekretariatet.

Forstudien til stedsutviklingsprosjektet på Stiklestad resulterte i konseptet *Stiklestad for nye tusen år*. Konseptet vektlegger kombinasjonen av stedets egenart, samfunnets behov for kunnskapsbaserte dialogarenaer og bærekraft. Mye arbeid ble nedlagt i forankring, og tilbakemeldingene på konseptet var gode, både med tanke på innhold/behov og fokuset på aktiv samhandling underveis. Det ble også jobbet mye med å sikre en bred finansieringsplattform for både forprosjekt og hovedprosjekt. Det er i den forbindelse svært positivt at både fylke og kommune tidlig bidro med ressurser til forprosjektet.

#### *HEIM*

HEIM er et samarbeid mellom Museene Arven, Steinkjer kommune og NTNU Vitenskapsmuseet om å etablere en nyskapende visnings- og formidlingsarena for arkeologisk material i nye Steinkjer kulturhus. Prosjektet er et av hovedprosjektene i organisasjonens felles utviklingsplan og fikk i 2023 2 millioner fra Trøndelag fylkeskommune og 7 millioner fra KUD i investeringsmidler. Dette var en stor anerkjennelse til både prosjektet og organisasjonen. HEIM åpnes i to faser: 2. september 2023 og 15.juni 2024. Første åpningsperiode har vist svært stor publikumsinteresse. Det er sikret driftsmidler fra Steinkjer kommune, men ikke fra KUD eller fylke, selv om HEIM var topprioritert i tilskuddssøknadene både for 2023 og 2024.

#### *Nils Aas 90 år*

I 2023 hadde kunstneren Nils Aas fylt 90 år. Jubileet er et av hovedprosjektene i organisasjonens felles utviklingsplan og ble markert med et omfattende program på Nils Aas Kunstverksted gjennom hele året, inkludert de tre utstillingene *Jakob Weidemann & Nils Aas*, *Nils Aas - Båten* og *Arvegods*. Den nære koblingen mellom Nils Aas og Jakob Weidemann som ble tematisert i jubileets åpningsutstilling, ble ytterligere styrket gjennom at Nils Aas Kunstverksted i 2023 fikk driftsansvar for Kunstrom Jakob i nye Steinkjer kulturhus. Den nye arenaen tiltrakk seg et stort publikum.

#### *Bergkunstsenter*

Bergkunstsenteret er et av hovedprosjektene i organisasjonens felles utviklingsplan og et samarbeid mellom Stjørdal kommune og Museene Arven. Det foreligger ca. 18 millioner i investeringsmidler fra stat og kommune. I 2023 ble koblingen mellom prosjektet og fylkeskommunens satsning Bergkunstreisen forsterket og forstudierapporten for Bergkunstsenteret ferdigstilt etter en omfattende prosess med fokus på bred involvering av ulike kompetansemiljøer. Forprosjektet anbefaler å etablere et senter som både er en formidlingsarena og en møteplass/kunnskapsnav for profesjonelle og frivillige som jobber med bergkunst. Det ble også igangsatt et forprosjekt fase to som skal konkretisere og kvalitetssikre bygbarhet og økonomi. Driftsmidler ble ikke sikret, selv om tiltaket var prioritert i tilskuddssøknadene både i 2023 og 2024. Stjørdal kommune fattet i 2021 vedtak om å øke tilskuddet ved åpning.

#### *Spelet om Heilag Olav*

Spelutredningen *En levende spelarv mot 2030* ble levert i januar 2023. Rapportens hovedanbefaling ble fulgt opp i juni ved at man for første gang engasjerte en kunstnerisk leder for *Spelet om Heilag Olav*. I forlengelsen av spelutredningen, og som del av arbeidet med *Stiklestad for nye tusen år*, ble det også satt i gang et arbeid med å videreutvikle spelamfiet i nært samarbeid mellom Museene Arven, Verdal kommune og frivilligheten.

## REDEGJØRELSE FOR ÅRSREGNSKAPET

### *Museene Arven AS*

Regnskapet for Museene Arven AS for 2023 viser et overskudd på kr 639 994.

Årets bokførte overskudd legges til egenkapital.

Samlet ble det kostnadsført 3,6 millioner i 2023 som følge av styrevedtak om ekstraordinære forvaltnings- og sikringstiltak. Dette skyldes to forhold. I 2021 ble det som følge av den økonomiske utviklingen disponert 4, 8 mill. kroner hovedsakelig til forvaltning- og sikringstiltak. Av disse ble det anvendt kr 1,2 mill. i 2021, kr 2,6 mill. i 2022 og 0,8 mill. i 2023. I tillegg gjorde styret, som følge av det positive resultatet i 2022 vedtak om ekstraordinære forvaltning- og sikringstiltak knyttet til fellesmagasinet hvor det i 2023 ble foretatt utbedringer for 2,8 millioner.

MA mottar hovedandelen av sitt offentlige driftstilskudd fra Kultur- og likestillingsdepartementet. Fra og med 2023 mottar også museet tilskudd fra Barne- og familiedepartementet knyttet til sekretariatsfunksjonen for Nasjonaljubileet 2030. Tildelingsbrevet fra KUD legger til grunn at fylkeskommuner og kommuner som nyter godt av museenes virksomhet og kompetanse, har et grunnleggende ansvar for medfinansiering. Eierne av selskapet har gjennom aksjonæravtale signert 29.7.2022 forpliktet seg til å yte årlig tilskudd til selskapet, i samme eller større størrelsesorden fra fjoråret med tillegg av prisjustering m.v.

I mai 2023 ble det i revidert nasjonalbudsjett besluttet å økte driftstilskuddet for 2023 som følge av en høyere pris- og lønnsvekst enn forutsatt. Økningen ble fulgt opp med tilleggsbevilgninger også fra fylket og eierkommunene.

### *Konsern*

Selskapets totale regnskap presenteres i tråd med regnskapsloven og konsernregnskapet viser den totale økonomiske situasjonen.

Konsernregnskapet for 2023 viser et positivt driftsresultat på kr 729 128 og et positivt årsresultat på kr 1 827 125.

I 2023 oppnådde Stiklestad hotell et positivt resultat etter finans og skatt på kr. 1 187 131. Stiklestad hotell har etter dette en positiv egenkapital på kr. 11 243 261.

Administrasjon og styrer i både MA og SH har spesiell oppmerksomhet på at samhandlingen mellom museumsvirksomheten på Stiklestad og hoteldriften håndteres på et forretningsmessig riktig grunnlag. Man vektlegger også at synergi- og stedsutviklingstanken som motiverte hotelletableringen fortsatt sikres.

### *Finansiell risiko*

Selskapets og konsernets evne til egeninntjening er av stor betydning. Museumsmeldingen *Ting, tillit og tid* (2021), lanserte en forsterket statlig forventning om at museene skal jobbe aktivt for å forsterke sine egeninntekter.

MA har et omfattende samfunnsoppdrag. Styret vil peke på at en sentral del av dette er forvaltningsmessige oppgaver ikke har rom for å generere egeninntekter. Det er også krevende å balansere den statlige forventningen om økt tilgjengeliggjøring av museene ut fra et demokratiseringsperspektiv og kravet om økte inntekter. En finansiell risiko for MA, selv med en positiv

utvikling i 2022 og 2023, er knyttet til billettsalget for *Spelet om Heilag Olav*, samt endringer i sponsormarkedet. Som et grep for å håndtere denne risikoen vil arbeidet med strategi for økonomiske samarbeidspartnere fortsette også i 2024.

En eventuell manglende videreføring av offentlige driftstilskudd, er en finansiell risiko. Endringen knyttet til de såkalte talerstolmidlene som oppsto med statsbudsjettet fra 2023 skapte usikkerhet knyttet til en betydelig del av selskapets fremtidige økonomi og evne til å levere på mål og avtaler inngått med utgangspunkt i denne delen av selskapets driftstilskudd. I 2023 ble det klart at det ikke opprettes en egen søknadsordning for mangfoldsmidlene: organisasjonen måtte benytte den ordinære KUD-søknaden. I forlengelsen ble fast tilskudd til Talerstolen tatt inn som øverste prioritet i KUD-søknaden for 2025. Styret er glade for at kultur- og likestillingsministeren i møte i februar 2024 har gitt tydelige signaler om at MA vil få tilgang til midlene også fremover. En risiko knytter seg også til at den regionale og lokale oppfølgingen av statlige tilskuddsøkninger, er endret fra automatikk til en forventning. Videreføringen av regional og lokal oppfølging av statlige tilskuddsøkninger, har vesentlig betydning for virksomhetens totale rammer og forutsigbarheten av disse. I den forbindelse er det urovekkende at tilskuddsbrevet fra fylkeskommunen for 2024 viser at regionalt nivå for første gang ikke følger opp den prosentvise tilskuddsøkningen fra staten. Styret bemerker også at man de siste årene har sett en innstramning knyttet til ekstratilskudd organisasjonen har hatt gjennom flere år, eksempelvis fylkeskommunens tilskudd til fellesmagasin og Nasjonaljubileet 2030.

Et viktig mål for omorganiseringen i april 2020, var å sikre bedre anvendelse av virksomhetens samlede ressurser og en sterkere økonomistyring. Organisasjonens utviklingsplaner må derfor suppleres med langsiktige økonomiplaner, både for drift og vedlikehold, ny utvikling og investeringer. Det vil også være viktig med et forsterket fokus på prosjektfinansiering av satsninger.

#### *Markedsrisiko*

Styret anser at museenes kjerneoppgaver og den samlede virksomheten har et stort publikumspotensial. Publikums- og målgruppeutvikling er noe det til enhver tid må jobbes aktivt med. Styret har en forventning til at utviklingsplanen "Der fortellinger møtes", samt øvrig planverk og tiltak, skal sørge for en positiv markedsutvikling.

#### *Kredittrisiko*

Risiko for at selskapets kredittkunder ikke har økonomisk evne til å oppfylle sine forpliktelser har historisk vært lav, da det har vært lite tap på fordringer. Styret vurderer kredittrisikoen fortsatt til å være lav.

#### *Likviditetsrisiko*

Som følge av det økonomiske resultatet har selskapet en veldig god likviditet ved utgangen av 2023.

Under normale omstendigheter vurderes likviditetsrisikoen til å være lav i 2024, men grunnet de makroøkonomiske forholdene ser styret en risiko knyttet til fallende omsetning.

Det er utarbeidet likviditetsbudsjett som følges opp med kvartalsvis rapportering.

#### *Fortsatt drift*

Styrets oppfatning er at forutsetningen for fortsatt drift for virksomheten er til stede. Årsregnskapet for 2023 er satt opp under denne forutsetningen.

Styret forutsetter at det offentlige tilskuddsregimet videreføres og at samarbeidsavtaler med næringsliv og øvrig egeninntjening legges til grunn for videre drift og utvikling. Styret understreker viktigheten av at

arbeidet med strategi for økonomiske samarbeidspartnere videreføres, samt at arbeidet med økonomi- og investeringsplaner prioriteres. Styret finner det krevende at tilskuddsveksten over flere år er lavere enn generell pris- og lønnsvekst.

Styret viser til at selskapet og konsernet har en solid egenkapital og nå også god likviditet.

## BESØKSTALL

	Rapporteres KUD	Øvrige besøkende	Sum	2022	Endring
<b>Egge museum</b>	9 049	40 360	49 409	38 696	10 713
<b>Nils Aas Kunstverksted</b>	8 770	21 650	30 420	22 860	7 560
<b>Kunstrom Jakob</b>	5 956	-	5 956		5 956
<b>Stiklestad Nasjonale Kultursenter</b>	41 025	96 123	137 148	131 296	5 852
<b>Levanger fotomuseum</b>	1 648	7 000	8 648	10 676	-2 028
<b>Stjørdal museum Værnes</b>	3 441	10 344	13 785	12 016	1 769
<b>SUM</b>	<b>69 889</b>	<b>175 477</b>	<b>245 366</b>	<b>215 544</b>	<b>29 822</b>

Besøkstallene for 2023 baserer seg på billettsalg, manuelle registreringer og anslag. Kolonnen "Andre brukere" viser til besøkstall som KUD ikke etterspør, men som likevel rommer personer som benytter seg av MAs virksomhet. I dette ligger tall for personer som bruker museenes arenaer gjennom tilbud uten billettering (eksempelvis utendørs utstillinger, hageanlegg og kulturstier), besøk på uteområder utenom åpningstid, utleie av lokaler/uteområder, samt eksterne arrangement på museenes arenaer.

Det er gledelig med positiv utvikling i besøkstallene for 2023. Styret ønsker spesielt å peke på at de nye arenaene i Steinkjer kulturhus som åpnet i september 2023, HEIM og Kunstrom Jakob, gjør at organisasjonen når flere besøkende, i tråd med motivasjonen for at Museene Arven gikk inn i denne satsningen.

## ARBEIDSMILJØ

For å sikre et godt arbeidsmiljø, arbeider selskapet kontinuerlig med HMS og iverksetter tiltak i tråd med gjeldende «Forskrift om internkontroll - helse, miljø og sikkerhet». Selskapet er medlem av Agenda HMS. Med omorganiseringen i 2020 ble stilling som HR-leder opprettet og besatt.

Museene Arven fører oversikt over sykefravær i henhold til gjeldende lover og forskrifter. I 2023 var det samlede sykefraværet på 8,6 % (5,4% i 2022). Det har vært flere tilfeller av langtidssykemeldinger i 2023. For datterselskapet, Stiklestad hotell var det samlede sykefraværet 5,1 % (5,2% i 2022).

Det har ikke inntruffet skader og ulykker av vesentlig art i løpet av 2023 som er relatert til virksomheten.

## MANGFOLD OG LIKESTILLING

Utviklingsplan "Der fortellinger møtes" slår fast at virksomheten skal kjennetegnes av et aktivt arbeid for forsterket mangfold og likestilling både internt og eksternt. I den eksterne virksomheten gjenspeiles dette bla. i et sterkt fokus på mangfold og likeverd i innholdsutvikling, valg av samarbeidspartnere og målgruppetekning. Mangfolds- og likestillingsperspektivet er også bærende i arbeidet med Nasjonaljubileet 2030.

Museene Arven etterstreber mangfold i ansattegruppen og har en rekrutterings- og personalpolicy som skal sikre like muligheter og rettigheter og hindre diskriminering. Det er rom for, og ønskelig med, et større mangfold i organisasjonen. MA hadde ved utgangen av 2023 48 fast ansatte: 18 menn og 30

kvinner. Ledergruppen består pr. februar 2024 av 2 menn og 6 kvinner. Styret i MA består av 6 medlemmer: 3 kvinner og 3 menn.

Selskapet har i 2023 arbeidet med aktivitetsplikten, jf. likestillingsredegjørelsen for 2021 publisert på [www.museenearven.no](http://www.museenearven.no) Likestillingsredegjørelse for 2022/2023 vedtas i styremøte 28.02.24 og vil også bli publisert på selskapets hjemmeside.

MA har også utarbeidet en redegjørelse for selskapets aktsomhetsvurderinger ift. åpenhetsloven for 2023. Redegjørelsen er publisert på selskapets hjemmeside.

## YTRE MILJØ

Utviklingsplanen "Der fortellinger møtes" slår fast at virksomheten blant annet skal bygge på FNs bærekraftsmål. Dette innebærer blant annet at det i løpet av planperioden skal utarbeides en bærekraftsstrategi, og at bærekraft skal være et styrende prinsipp i store utviklingsprosjekter. Et viktig uttrykk for dette er at de to store utviklingsprosjektene *Stiklestad for nye tusen år* og *Bergkunstsenteret* begge fokuserer på byggfornyelse fremfor nybygg. Styret vurderer selskapets virksomhet til å være av en slik art at det ikke forurenser det ytre miljø i vesentlig grad. MA bidrar også til å tematisere klima og bærekraft i den større samfunnsdebatten, blant annet gjennom sin store håndverkssatsning.

## RETTVISENDE BILDE

Styret mener at årsregnskapet gir et rettviseende bilde av selskapets og konsernets eiendeler og gjeld, finansielle stilling og resultat. Styret kjenner ikke til noen forhold av viktighet for å bedømme selskapets og konsernets stilling og resultat som ikke fremgår av årsberetning, resultatregnskap, balanse og noter. Det er heller ikke etter regnskapsåret utgang inntrådt forhold som etter styrets syn har betydning ved bedømmelse av regnskapet.

## SLUTTORD

Museene Arven befinner seg i tid preget av utvikling og stort ansvar. Museumslandskapet, både nasjonalt og internasjonalt er i endring, og styret ønsker at MA skal videreutvikle sin aktive og progressive rolle i denne prosessen. I dette er det særskilt viktig med et sterkt fokus på alle tre sidene av bærekraft: klima, økonomi og sosial bærekraft. I særskilt ønsket styret å peke på museenes store ansvar for å bidra til sosial bærekraft og den sterke koblingen mellom dette og MAs visjon: gjennom å skape arenaer der fortellinger møtes skal vi bidra til et livskraftig demokrati. I en verden preget av økende polarisering, er dette aspektet ved museenes virke viktigere enn noen gang. Dette fokuset bør derfor være et styrende premiss også i den nye, felles utviklingsplanen som skal utarbeides i 2024 og tre i kraft i 2025.

MAs felles utviklingsplan løfter frem ni hovedprosjekter. Av disse er sju fortsatt pågående: *Talerstolen*, *Nasjonaljubileet 2030*, *Stiklestad for nye tusen år*, *Nye Nils Aas kunstverksted*, *HEIM*, *Fremtidens Levanger fotomuseum* og *Bergkunstsenteret*. Det er viktig at det fortsatt jobbes innholdsmessig, strategisk og økonomisk godt med disse, internt og eksternt, for å sikre en hensiktsmessig fremdrift, organisatorisk prioritering og økonomisk bærekraft om sikrer en samlet best mulig måloppnåelse.

*Stiklestad for nye tusen år* vil være selskapets største utviklingsprosjekt i årene fremover. Styret ønsker å understreke prosjektets tunge forankring i både organisasjonens og samfunnets behov, samt det



sterke fokuset på bærekraft. Prosjektet vil i tillegg bidra til måloppnåelse innenfor sentrale lokale, regionale og nasjonale styringsdokumenter. Det er derfor svært viktig at tiden fremover brukes til å sikre bred forankring og medfinansieringsvilje. For 2024 gjelder dette spesielt finansiering av forprosjektet, som skal sørge for nødvendig konkretisering, kvalitetssikring, risikoredusering og sikre nødvendig fremdrift frem mot 2030.

Selv om selskapet har en solid økonomi, ser styret med på bekymring på den mangeårige trenden med økende sprik mellom tilskudd og lønns- og prisvekst. Dette utgjør en trussel for selskapets langsiktige økonomiske bærekraft. Det er også urovekkende at det i 2024 for første gang har oppstått usikkerhet om den fylkeskommunale oppfølgingen av den statlige tilskuddsøkningen. Temaet økonomisk bærekraft er ytterligere aktualisert med usikkerheten knyttet til finansieringen av Talerstol-satsningen, som utgjør 2,4 millioner årlig og hoveddelen av organisasjonens utviklingsmidler. At midlene er tatt inn som hovedprioritet i KUD-søknaden for 2025 er et sterkt signal om viktigheten av både satsningen og midlene, og styret er glade for at kultur- og likestillingsministeren har gitt tydelige signaler om at MA vil få tilgang til midlene også fremover. Styret peker også på verdien av å få på plass en helhetlig investeringsplan, det kontinuerlige arbeidet med å skape en forsterket økonomisk infrastruktur gjennom eksterne prosjektmidler og arbeid opp mot økonomiske samarbeidspartnere. Styret understreker også viktigheten av å sikre at investeringsmidlene til HEIM og Bergkunstsenteret følges opp med driftsmidler, slik at MA settes i stand til å drifte og tilgjengeliggjøre de nye arenaene i tråd med intensjonen.

Styret takker MAs medarbeidere for deres innsats i 2023. Spesielt vil styret påpeke verdien av det store løftet som er gjort innen forvaltning de senere årene, samt organisasjonens sterke fokus på inkludering, mangfold og samfunnsdialog på alle sine arenaer. Styret gir også honnør til ansatte og styret i SH. En stor takk rettes i tillegg til MAs mange støttespillere og samarbeidspartnere og styret understreker viktigheten av at man fortsetter det gode arbeidet med å invitere stadig nye personer og målgrupper inn på Museene Arvens arenaer.

Stiklestad 28.2.2024

Gunnar Bovim  
*Styreleder*

Hanne Kristin Jakhelln  
*Nestleder styret*

Anne Kristine Børresen  
*Styremedlem*

Erik Stiklestad  
*Styremedlem*

Hilde Gunn Slottemo  
*Styremedlem*

Bjørn Sten  
*Styremedlem*

Heidi Anett Øvergård Beistad  
*Direktør*

**SIGNATURES****ALLEKIRJOITUKSET****UNDERSKRIFTER****SIGNATURER****UNDERSKRIFTER**

This document contains 9 pages before this page  
Dokumentet inneholder 9 sider før denne siden

Tämä asiakirja sisältää 9 sivua ennen tätä sivua  
Dette dokument inneholder 9 sider før denne side

Detta dokument innehåller 9 sidor före denna sida

**Erik Stiklestad**

1be99814-e36b-418d-9d34-1c4e3d6f643e - 2024-02-28 11:04:13 UTC +02:00  
BankID - 434af829-5bec-4a41-b44d-afb3ced1536a - NO

**Bjørn Sten**

5724782f-3931-4dbb-9e81-d24cae514647 - 2024-02-28 11:04:03 UTC +02:00  
BankID - ce9b821a-3d51-4b50-a451-c238985a8da0 - NO

**Heidi Anett Øvergård Beistad**

6c13be2f-7d22-4072-abef-6c1c8c96309b - 2024-02-28 11:06:04 UTC +02:00  
BankID - 2ec8cd80-d349-4799-a62f-5e4414ed9ef4 - NO

**Gunnar Bovim**

2d0e66f7-1b21-48e7-b952-b0a74e881389 - 2024-02-28 11:23:16 UTC +02:00  
BankID - 69715b8d-26fc-4586-aaa4-6083d3f8ea7f - NO

**Anne Kristine Børresen**

4ac3d2ea-fe9d-4533-b308-5431d94e6881 - 2024-02-28 11:55:21 UTC +02:00  
BankID - a9623e7d-52d8-46cf-8f59-2b5ea2153abc - NO

**Hilde Gunn Slottemo**

10bddbc1-dbd6-4e32-9d8d-a3350ecb2ef6 - 2024-02-28 12:04:43 UTC +02:00  
BankID - 7792ff1d-00d0-46d0-b3a6-0bfe35bc300e - NO

**Hanne Kristin Jakhelln**

c34a3389-331c-46b5-838f-85a76bc26b99 - 2024-02-28 12:08:34 UTC +02:00  
BankID - d01eb238-e100-49c1-ae62-9c53a97f6cc1 - NO

authority to sign  
representative  
custodial

asemavaltuus  
nimenkirjoitusoikeus  
huoltaja/edunvalvoja

ställningsfullmakt  
firmateckningsrätt  
förvaltare

autoritet til å signere  
representant  
foresatte/verge

myndighed til at underskrive  
repræsentant  
frihedsberøvende

# Årsregnskap 2023

## Museene Arven AS

Resultatregnskap  
Balanse  
Kontantstrøm  
Noter til regnskapet

Org.nr.: 956 298 660

## Resultatregnskap

### Museene Arven AS

Morselskap						Konsern	
2023	2022		Note	2023	2022		
		<b>Driftsinntekter og driftskostnader</b>					
8 045 552	8 133 813	Salgsinntekt	1	52 341 479	47 866 494		
66 424 777	59 020 457	Offentlige tilskudd	2, 3	66 424 777	60 907 712		
682 500	801 626	Bidrag samarbeidspartnere		682 500	801 626		
7 319 852	6 280 159	Annen driftsinntekt		5 681 340	4 739 011		
<b>82 472 681</b>	<b>74 236 055</b>	<b>Sum driftsinntekter</b>	<b>4, 5</b>	<b>125 130 097</b>	<b>114 314 843</b>		
		<b>Varekostnad</b>		11 847 272	10 849 549		
489 787	867 902	Lønnskostnad	6, 7	63 409 678	58 974 436		
40 242 293	37 516 016	Avskrivninger av driftsmidler	8	2 183 629	2 312 385		
1 763 356	1 871 363	Annen driftskostnad	9	46 960 389	38 513 308		
40 477 979	32 332 838	<b>Sum driftskostnader</b>	<b>4, 5</b>	<b>124 400 969</b>	<b>110 649 678</b>		
<b>-500 735</b>	<b>1 647 936</b>	<b>Driftsresultat</b>		<b>729 128</b>	<b>3 665 165</b>		
		<b>Finansinntekter og finanskostnader</b>					
1 280 843	594 563	Annen renteinntekt		1 815 569	863 641		
4 428	447 221	Annen rentekostnad		5 724	460 541		
135 686	70 233	Annen finanskostnad		377 017	282 790		
<b>1 140 729</b>	<b>77 109</b>	<b>Resultat av finansposter</b>		<b>1 432 828</b>	<b>120 310</b>		
<b>639 994</b>	<b>1 725 045</b>	<b>Ordinært resultat før skattekostnad</b>		<b>2 161 956</b>	<b>3 785 475</b>		
0	0	Skattekostnad på ordinært resultat	10	334 831	453 295		
<b>639 994</b>	<b>1 725 045</b>	<b>Ordinært resultat</b>		<b>1 827 125</b>	<b>3 332 180</b>		
<b>639 994</b>	<b>1 725 045</b>	<b>Årsresultat</b>		<b>1 827 125</b>	<b>3 332 180</b>		
		<b>Overføringer</b>					
639 994	1 725 045	Avsatt til annen egenkapital	11	1 827 125	3 332 180		
<b>639 994</b>	<b>1 725 045</b>	<b>Sum disponert</b>		<b>1 827 125</b>	<b>3 332 180</b>		

# Balanse

## Museene Arven AS

Morselskap			Konsern		
2023	2022	Eiendeler	Note	2023	2022
0	0	<b>Anleggsmidler</b>			
<u>0</u>	<u>0</u>	<b>Immaterielle eiendeler</b>			
		Utsatt skattefordel	10	157 509	174 080
		<b>Sum immaterielle eiendeler</b>		<u>157 509</u>	<u>174 080</u>
		<b>Varige driftsmidler</b>			
31 801 319	33 488 675	Tomter, bygninger o.a. fast eiendom		31 801 319	33 488 675
291 333	367 333	Driftsløsøre, inventar o.a. utstyr		588 307	966 057
<u>32 092 652</u>	<u>33 856 008</u>	<b>Sum varige driftsmidler</b>	8	<u>32 389 625</u>	<u>34 454 732</u>
		<b>Finansielle anleggsmidler</b>			
7 512 000	7 512 000	Investeringer i datterselskap	12	0	0
<u>7 512 000</u>	<u>7 512 000</u>	<b>Sum finansielle anleggsmidler</b>	13	<u>0</u>	<u>0</u>
<u>39 604 652</u>	<u>41 368 008</u>	<b>Sum anleggsmidler</b>		<u>32 547 134</u>	<u>34 628 812</u>
		<b>Omløpsmidler</b>			
600 976	618 136	Lager av varer og annen beholdning		1 545 718	1 550 480
		<b>Fordringer</b>			
759 665	856 408	Kundefordringer		3 450 633	2 577 337
1 809 153	2 248 373	Andre kortsiktige fordringer	14	2 835 250	2 964 318
157 373	454 371	Konsernfordringer	12	0	0
<u>2 726 191</u>	<u>3 559 152</u>	<b>Sum fordringer</b>		<u>6 285 883</u>	<u>5 541 655</u>
		<b>Investeringer</b>			
29 529 761	21 043 477	Bankinnskudd, kontanter o.l.		44 638 081	35 348 542
<u>32 856 928</u>	<u>25 220 765</u>	<b>Sum omløpsmidler</b>		<u>52 469 682</u>	<u>42 440 677</u>
<u>72 461 580</u>	<u>66 588 773</u>	<b>Sum eiendeler</b>		<u>85 016 817</u>	<u>77 069 489</u>

# Balanse

## Museene Arven AS

Morselskap			Konsern		
2023	2022		Note	2023	2022
		<b>Egenkapital og gjeld</b>			
		<b>Innskutt egenkapital</b>			
20 000 000	20 000 000	Aksjekapital	15	20 000 000	20 000 000
3 000 000	3 000 000	Overkurs		3 000 000	3 000 000
<b>23 000 000</b>	<b>23 000 000</b>	<b>Sum innskutt egenkapital</b>		<b>23 000 000</b>	<b>23 000 000</b>
		<b>Opptjent egenkapital</b>			
30 831 298	30 191 305	Annen egenkapital		34 562 559	32 735 435
<b>30 831 298</b>	<b>30 191 305</b>	<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<b>34 562 559</b>	<b>32 735 435</b>
		<b>Sum egenkapital</b>	11	<b>57 562 559</b>	<b>55 735 435</b>
		<b>Gjeld</b>			
		<b>Avsetning for forpliktelser</b>			
		<b>Annen langsiktig gjeld</b>			
271 168	271 168	Øvrig langsiktig gjeld		271 168	271 168
<b>271 168</b>	<b>271 168</b>	<b>Sum annen langsiktig gjeld</b>	16	<b>271 168</b>	<b>271 168</b>
		<b>Kortsiktig gjeld</b>			
3 485 579	2 344 455	Leverandørgjeld		7 620 234	5 099 949
0	0	Betalbar skatt	10	373 277	542 941
2 579 204	2 293 655	Skyldig offentlige avgifter		4 583 196	4 462 360
6 436 322	2 766 843	Periodisert tilskudd		6 436 322	2 766 843
5 858 010	5 721 347	Annen kortsiktig gjeld	17	8 170 061	8 190 793
<b>18 359 114</b>	<b>13 126 300</b>	<b>Sum kortsiktig gjeld</b>		<b>27 183 090</b>	<b>21 062 886</b>
<b>18 630 282</b>	<b>13 397 468</b>	<b>Sum gjeld</b>		<b>27 454 258</b>	<b>21 334 054</b>
<b>72 461 580</b>	<b>66 588 773</b>	<b>Sum egenkapital og gjeld</b>		<b>85 016 817</b>	<b>77 069 489</b>

Stiklestad, 28.02.2024  
Styret i Museene Arven AS

\_\_\_\_\_  
Gunnar Bovim  
styreleder

\_\_\_\_\_  
Hanne Kristin Jakhelln  
nestleder

\_\_\_\_\_  
Anne Kristine Børresen  
styremedlem

\_\_\_\_\_  
Erik Stiklestad  
styremedlem

\_\_\_\_\_  
Hilde Gunn Slottemo  
styremedlem

\_\_\_\_\_  
Bjørn Sten  
styremedlem

\_\_\_\_\_  
Heidi Anett Øvergård Beistad  
daglig leder

## Indirekte kontantstrøm

### Museene Arven AS

Morselskap		Kontantstrømpoppstilling (NRS - Indirekte modell)		Konsern	
2023	2022		2023	2022	
		<b>Kontantstrømmer fra operasjonelle aktiviteter</b>			
639 994	1 725 045	Resultat før skattekostnad	2 161 956	3 785 475	
0	0	Periodens betalte skatt	487 924	379 998	
1 763 356	1 871 363	Ordinære avskrivninger	2 183 629	2 312 385	
50 000	0	Nedskrivning anleggsmidler	50 000	0	
17 160	67 192	Endring i varelager	4 762	51 187	
96 743	-805 951	Endring i kundefordringer	-873 296	-1 331 646	
1 141 124	333 351	Endring i leverandørgjeld	2 520 285	517 145	
4 777 908	-988 298	Endring i andre tidsavgrensingsposter	3 848 650	-45 505	
<b>8 486 285</b>	<b>2 202 702</b>	<b>Netto kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter</b>	<b>9 408 062</b>	<b>4 909 044</b>	
		<b>Kontantstrømmer fra investeringsaktiviteter</b>			
0	380 000	Utbetalinger ved kjøp av varige driftsmidler	118 522	543 371	
<b>0</b>	<b>-380 000</b>	<b>Netto kontantstrøm fra investeringsaktiviteter</b>	<b>-118 522</b>	<b>-543 371</b>	
		<b>Kontantstrømmer fra finansieringsaktiviteter</b>			
0	11 040 235	Utbetalinger ved nedbetaling av kortsiktig gjeld	0	11 040 235	
0	7 000 000	Innbetalinger av egenkapital	0	7 000 000	
<b>0</b>	<b>-4 040 235</b>	<b>Netto kontantstrøm fra finansieringsaktiviteter</b>	<b>0</b>	<b>-4 040 235</b>	
8 486 285	-2 217 533	Netto endring i kontanter og kontantekvivalenter	9 289 540	325 438	
21 043 477	23 261 009	Beh. av kont. og kontantekvivalenter ved per. begynnelse	35 348 542	35 021 105	
<b>29 529 762</b>	<b>21 043 476</b>	<b>Beh. av kont. og kontantekvivalenter ved per. slutt</b>	<b>44 638 082</b>	<b>35 346 542</b>	

**SIGNATURES****ALLEKIRJOITUKSET****UNDERSKRIFTER****SIGNATURER****UNDERSKRIFTER**

This document contains 5 pages before this page  
Dokumentet inneholder 5 sider før denne siden

Tämä asiakirja sisältää 5 sivua ennen tätä sivua  
Dette dokument inneholder 5 sider før denne side

Detta dokument innehåller 5 sidor före denna sida

**Erik Stiklestad**

478d37a9-e7cc-4497-8819-73d02ead7412 - 2024-02-28 11:08:24 UTC +02:00  
BankID - e0d7714d-6ec8-4820-b326-e58deda4e06c - NO

**Gunnar Bovim**

4cbd67be-263c-45ce-9efe-ad80cf753981 - 2024-02-28 11:26:46 UTC +02:00  
BankID - 015e0289-d676-4ca8-bc92-37eec80fed9e - NO

**Heidi Anett Øvergård Beistad**

6e08b9d6-6d3b-4c9a-a6e2-b05cfb5942e6 - 2024-02-28 11:43:48 UTC +02:00  
BankID - b64bbd34-a075-429b-bb79-090faac14341 - NO

**Bjørn Sten**

0ea46cb3-3087-4e0e-9486-a4832b0497e0 - 2024-02-28 11:46:44 UTC +02:00  
BankID - ba29f1f0-d236-4075-adc7-c920dd045bdf - NO

**Anne Kristine Børresen**

d6006b5e-6b81-4f8a-a207-5ed9d1307d75 - 2024-02-28 12:00:04 UTC +02:00  
BankID - f34f8d8b-d1dc-4cb3-a1b1-1b12de30f86a - NO

**Hilde Gunn Slottemo**

72d1ad46-9724-4b6e-b88c-242d4c4a0892 - 2024-02-28 12:06:18 UTC +02:00  
BankID - 73dd4d42-23cc-4c50-bc52-f2c3a90fe472 - NO

**Hanne Kristin Jakhelln**

726f4e9e-ea66-45cd-a8f6-64b22b525013 - 2024-02-28 12:10:07 UTC +02:00  
BankID - 7ec72bef-98ed-4834-b708-5496257d8ed6 - NO

authority to sign

representative

custodial

asemavaltuus

niinenkirjoitusoikeus

huoltaja/edunvalvoja

stältningsfullmakt

firmitteckningsrätt

förvaltare

authority to sign

representant

forsatte/verge

myndighet til å signere

representant

frihedsbefovende



MUSEENE ARVEN AS  
NOTER TIL REGNSKAPET 2023

Note 0 Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven av 1998. Regnskapsprinsippene beskrives nedenfor.

**Hovedregel for vurdering og klassifisering av eiendeler og gjeld**

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Andre eiendeler er klassifisert som omløpsmidler. Fordringer som skal tilbakebetales innen et år er klassifisert som omløpsmidler. Ved klassifisering av kortsiktig og langsiktig gjeld er tilsvarende kriterier lagt til grunn.

Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost, men nedskrives til virkelig verdi når verdifallet forventes ikke å være forbigående. Anleggsmidler med begrenset økonomisk levetid avskrives planmessig. Langsiktig lån balanseføres til nominelt mottatt beløp på etableringstidspunktet.

Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt mottatt beløp på etableringstidspunktet. Kortsiktig gjeld oppskrives ikke til virkelig verdi som følge av rentendringer.

**Hovedregel for vurdering av inntekter**

Inntektsføring ved salg av varer/tjenester skjer på leveringstidspunktet i tråd med opptjeningsprinsippet. Mottatte driftstilskudd periodiseres sammen med de kostnader tilskuddet er ment å dekke.

**Andre prinsipper**

Enkelte poster er vurdert etter andre prinsipper og redegjøres for nedenfor:

**Varer**

Varer er vurdert til det laveste av anskaffelseskost og netto salgsverdi.

**Fordringer**

Kundefordringer og andre fordringer oppføres til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringer. I tillegg gjøres det for øvrige kundefordringer en uspesifisert avsetning for å dekke antatt tap.

**Bankinnskudd, kontanter o.l.**

Bankinnskudd, kontanter o.l. inkluderer kontanter, bankinnskudd og andre betalingsmidler med forfallsdato som er kortere enn tre måneder fra anskaffelse.

**Skatt**

Skattekostnaden i konsernets resultatregnskap omfatter både periodens betalbare skatt og endringer i utsatt skatt. Utsatt skatt er beregnet med 22% av grunnlag av de midlertidige forskjeller som eksisterer mellom regnskapsmessige og skattemessige verdier, samt ligningsmessig underskudd til fremføring ved utgangen av regnskapsåret. Skatteøkende og skattereduserende midlertidige forskjeller som reverserer eller kan reverseres i samme periode er utlignet og nettoført.

Skatteforholdet gjelder for dattereselskapet Stiklestad hotell.

Note 1	Salgsinntekt	Museene Arven konsern		Museene Arven	
		2023	2022	2023	2022
<u>Pr. virksomhetsområde:</u>					
	Museumsbutikk			654 530	884 664
	Restaurant/kiosk			591 691	502 738
	Billett og arr.inntekter			6 741 608	6 602 833
	Annen virksomhet			57 723	143 578
<b>Sum</b>		<b>52 341 479</b>	<b>47 866 494</b>	<b>8 045 552</b>	<b>8 133 813</b>

Note 2	Offentlige tilskudd	Museene Arven konsern		Museene Arven	
		2023	2022	2023	2022
<u>Stat:</u>					
	Driftstilskudd			28 655 000	29 395 000
	Heim i Steinkjer kulturhus, totalt mottatt 7 mill.			5 459 473	
	Kompensasjon bortfall egeninntekter				820 000
	Mangfolds- og inkluderings tiltak			2 310 000	
	Nasjonalt jubileet Norge i tusen år			2 195 922	2 000 000
	Kulturdirektoratet			280 000	176 666
	Gaveforsterkningsordningen				121 750
	Statlig lønnsstøtteordning covid19		1 509 255		
<u>Fylker:</u>					
	Heim i Steinkjer kulturhus, totalt mottatt 2 mill.			13 168 000	12 358 000
	Prosjektilskudd fylker			0	
				2 603 343	1 802 166
<u>Kommuner:</u>					
	Steinkjer kommune			2 214 035	1 450 972
	Inderøy kommune			579 525	646 468
	Verdal kommune			5 599 093	5 426 322
	Levanger kommune			682 950	655 777
	Stjørdal kommune			1 738 154	2 063 296
	Div andre kommuner			50 000	50 000
	Tilskudd kommunalt næringsfond		98 000		
	Andre prosjektilskudd		280 000	889 282	2 054 043
<b>Sum</b>		<b>66 424 777</b>	<b>60 907 712</b>	<b>66 424 777</b>	<b>59 020 457</b>

Iht aksjonærvtale vedtatt 29.7.2022 er eierene enige om å forplikte seg til å yte årlig tilskudd til selskapet, i samme eller større størrelsesorden fra fjoråret med tillegg av prisjustering m.v.

### Note 3 Jubileumssekretariat

<u>Finansiering jubileumssekretariat</u>		<u>Kostnader jubileumssekretariat</u>	
Stat	2 195 922	Personalkostnad 1, 5% stilling sekretariat	1 466 740
Trøndelag fylkeskommune	500 000	Fag og kommunikasjon, samfunnskontakt SNK	500 000
Innlandet fylkeskommune	100 000	Overhead	200 000
Opplysningsvesentens fond	100 000	Sum lønn og adm	2 166 740
Delfinansiering prosjekt "Verdier i lowverket"	100 000		
Delfinansiering prosjekt Tore hunds rike	44 365	Programskaping/aktivitet	
Museene Arven	350 000	Den digitale Olavskilden	82 254
		Hærpil, olavsflammen, nettverksseminar	680 565
		Sum programskaping/aktivitet	762 819
		Reise og møteutgifter	
		Sekretariat og nasjonalkomite	250 677
		Kommunikasjon	
		Nettside norgeitusenaar.no	108 568
<b>Sum finansiering jubileumssekretariat</b>	<b>3 390 287</b>	<b>Sum kostnader jubileumssekretariat</b>	<b>3 288 804</b>

**Note 4 Spelet om Heilag Olav**

	Resultat	Budsjett	Resultat
	2023	2023	2022
Billetsalg	3853	3600	3996
Andre inntekter	45	-	35
Sponsorinntekter	478	500	500
<b>Sum inntekter</b>	<b>4375</b>	<b>4100</b>	<b>4531</b>
Honorar og lønn	3 269	2 998	2782
Andre produksjonskostnader	1 521	1 654	1384
Reise, opphold og servering	1 686	1 568	1558
Salg og markedsføring	932	720	751
<b>Sum produksjonskostnader</b>	<b>7 407</b>	<b>6 940</b>	<b>6 475</b>
Differanse produksjonskostnader og salgsinntekter	3 032	2 840	1 944

I avtale mellom Stiklestad Nasjonale Kultursenter og Verdal kommune om bruk av manus og produksjon av Spelet om Heilag Olav står det i punkt 8 økonomi: "Etter denne avtalens opphør, uavhengig av årsak, reduseres det årlige driftstilskuddet fra VK til SNK med 40% av VKs samlede utbetalt driftstilskudd i 2021. Beløpet indeksreguleres lik den årlige generelle tilskuddsveksten SNK har mottatt fra VK fra og med 2022."

**Note 5 Konserninterne transaksjoner**

Museene Arvens kjøp fra datterselskap Stiklestad hotell	2023	2022
Varer til videresalg	27 804	35 270
Servering	1 058 916	1 150 835
Løsji	680 212	557 107
Romleie	653 514	652 331
Resepsjonstjenester	1 046 074	1 046 074
Annet	341 004	8 850
<b>SUM</b>	<b>3 807 524</b>	<b>3 450 466</b>

**Museene Arvens salg til datterselskap Stiklestad hotell**

Husleie	1 865 309	1 662 483
Diverse kostnadsrefusjoner (strøm, utstyr)	207 936	146 718
Tjenester (øk/adm, vaktmester, renhold)	1 140 628	958 524
Formidling	853 343	646 522
Annet	157 215	113 120
<b>Sum</b>	<b>4 224 431</b>	<b>3 527 368</b>

**Note 6 Lønnskostnad, antall ansatte, godtgjørelser, lån til ansatte m.m.**

Lønnskostnad	Museene Arven konsern		Museene Arven	
	2023	2022	2023	2022
Lønn			29 668 541	28 179 036
Folketrygdavgift			5 022 701	4 563 991
Pensjonskostnader (avgiftspliktig)			4 935 796	4 032 773
Andre ytelser			615 256	740 216
<b>Sum</b>	<b>63 409 678</b>	<b>58 974 436</b>	<b>40 242 293</b>	<b>37 516 016</b>
Gjennomsnitt antall årsverk:	97,5	92,7	57,5	52,7
<b>Ytelser til ledende personer</b>			<b>Dagl. leder</b>	<b>Styret</b>
Lønn/honorar			1 197 339	503 000
Pensjonssparing			210 393	
Annen godtgjørelse			13 036	

Ved oppsigelse fra arbeidsgivers side kan daglig leder ha rett til kompensasjon, etterlønn, tilsvarende inntil 12 måneders fast lønn etter oppsigelsestidens utløp. Utover dette har selskapet ingen forpliktelser til å gi daglig leder eller leder av styret særskilte vederlag ved opphør eller endring av ansettelsesforholdet eller vervet. Det foreligger ikke avtaler om bonuser, overskuddsdeling eller lignende til fordel for daglig leder eller leder av styret. Selskapet har heller ingen forpliktelser til spesielle rettigheter for ansatte eller tillitsvalgte.

Daglig leder av Stiklestad hotell skal få tilbud om stilling i Museene Arven dersom drift i Stiklestad hotell skulle opphøre. Likeledes får daglig leder tilbud om stilling dersom det skjer endringer i selskapet som medfører at hun ikke ønsker å fortsette i selskapet. Dersom daglig leder selv kan sies å ha medvirket til dette gjelder ikke ovenstående.

**Note 7 Selskapets pensjonsforpliktelser**

Selskapet er pliktig til å ha tjenestepensjon etter lov om obligatorisk tjenestepensjon.

Morselskapet hadde offentlig tjenestepensjon i Storebrand Livsforsikring frem til 1. juli 2019 da den ble lukket. Fra samme dato tegnet selskapet innskuddsbasert pensjonsordning som omfatter samtlige ansatte. Ordningen tilfredsstiller lovens krav. Morselskapet har årlig kostnad til vedlikehold av den lukkede offentlige tjenestepensjonsordningen.

**AFP-ordning**

Morselskapet har AFP-ordning.

**Note 8 Varige driftsmidler****Museene Arven**

	Bygn. og fast eiend.	Innredning/inventar	Maskiner biler etc	Anlegg
Anskaffelseskost 1.1.	80 978 192	15 976 520	1 343 771	1 370 946
Tilgang kjøpte driftsmidler			0	
<b>Anskaffelseskost 31.12.</b>	<b>80 978 192</b>	<b>15 976 520</b>	<b>1 343 771</b>	<b>1 370 946</b>
Akkumulerte avskrivninger 1.1.	47 489 517	15 976 520	976 438	1 370 946
Avskrivninger 2023	1 687 356	0	76 000	0
Nedskrivning anleggsmidler				
<b>Bokført verdi pr. 31.12.2023</b>	<b>31 801 319</b>	<b>0</b>	<b>291 333</b>	<b>0</b>
Økonomisk levetid	8 - 50 år	4 - 10 år	5 år	5 år
Avskrivningsplan	Lineær	Lineær	Lineær	Lineær

**Museene Arven konsern**

	Bygn. og fast eiend.	Innredning/inventar	Maskiner biler etc	Anlegg
Anskaffelseskost 1.1.	80 978 192	22 507 453	1 669 771	1 370 946
Tilgang kjøpte driftsmidler		118 522		
<b>Anskaffelseskost 31.12.</b>	<b>80 978 192</b>	<b>22 625 975</b>	<b>1 669 771</b>	<b>1 370 946</b>
Akkumulerte avskrivninger 1.1.2023	47 489 517	21 919 121	1 292 046	1 370 946
Avskrivninger 2023	1 687 356	409 881	86 392	0
Nedskrivning anleggsmidler				
<b>Bokført verdi pr. 31.12.2023</b>	<b>31 801 319</b>	<b>296 973</b>	<b>291 333</b>	<b>0</b>
Økonomisk levetid	8 - 50 år	4 - 10 år	5 år	5 år
Avskrivningsplan	Lineær	Lineær	Lineær	Lineær

**Note 9 Annen driftskostnad**

	Museene Arven konsern		Museene Arven	
	2023	2022	2023	2022
Driftsutgifter eiendom			10 428 687	9 654 842
Anskaffelser og arr/produksjon			18 217 967	11 955 349
Administrasjonskostnader			3 850 106	3 265 999
Andre driftskostnader			567 072	391 118
Kostnadsgodtgjørelser, opphold/reise			3 471 099	3 334 623
Salgs- og reklamekostnader			2 003 890	1 865 892
Andre kostnader			1 939 160	1 865 015
<b>Sum</b>	<b>46 960 389</b>	<b>38 513 308</b>	<b>40 477 979</b>	<b>32 332 838</b>

Revisor	Museene Arven konsern		Museene Arven	
	2023	2022	2023	2022
Kostnadsført honorar revisjon utgjør	196 000	191 000	125 000	123 000
Bistand fra revisor	31 200	28 200	13 800	18 300

Note 10 Skatt, datterselskap Stiklestad hotell

Årets skattekostnad	2023	2022
Resultatført skatt på ordinært resultat	318 260	542 941
Betalbar skatt	0	0
Endring i utsatt skattefordel	16 571	-89 646
<b>Skattekostnad ordinært resultat</b>	<b>334 831</b>	<b>453 295</b>

Skattepliktig inntekt: ordinært resultat før skatt	1 521 962	2 060 432
Permanente forskjeller	1 296	0
Endring i midlertidige forskjeller	174 750	407 480
Anvendelse av fremførtbart underskudd	0	0
<b>Skattepliktig inntekt</b>	<b>1 698 008</b>	<b>2 467 912</b>

Betalbar skatt i balansen		
Betalbar skatt på årets resultat	373 277	542 941
<b>Sum betalbar skatt i balansen</b>	<b>373 277</b>	<b>542 941</b>

Skatteeffekten av midlertidige forskjeller som har gitt opphavsrett til utsatt skatt og utsatte skattefordeler, spesifisert på typer av midlertidige forskjeller:

	2023	2022	Endring
Varige driftsmidler	-625 948	-580 296	45 652
Varebeholdning	0	-120 976	-120 976
Fordringer	-90 000	-90 000	
<b>SUM</b>	<b>-715 948</b>	<b>-791 272</b>	<b>-75 324</b>
<b>Grunnlag for utsatt skattefordel</b>	<b>-715 948</b>	<b>-791 272</b>	<b>-75 324</b>
<b>Utsatt skattefordel (22%)</b>	<b>-157 509</b>	<b>-174 080</b>	<b>-16 571</b>

Note 11 Egenkapital

	Museene Arven konsern		Museene Arven	
	Aksjekapital og overkurs	Fri egenkap	Aksjekapital og overkurs	Fri egenkap
Egenkapital pr. 1. januar 2023	23 000 000	32 735 435	23 000 000	30 191 305
<b>Årets endring i egenkapital:</b>				
Årets resultat		1 827 125		639 994
<b>Egenkapital pr. 31.12 2023</b>	<b>23 000 000</b>	<b>34 562 559</b>	<b>23 000 000</b>	<b>30 831 298</b>

Note 12 Mellomregning selskap i samme konsern

	2023	2022
<b>Investering i annet foretak i samme konsern</b>		
Aksjer i Stiklestad Hotell AS	7 512 000	7 512 000
<b>Lån til foretak i samme konsern</b>		
Fordring Stiklestad hotell	157 373	454 371

Mellomværende mellom Museene Arven som morselskap og Stiklestad Hotell som datterselskap søkes utlignet hver måned.

Note 13 Tillknyttet selskap

Museene Arven AS har deltatt i stiftelse av Regionalt Pilegrimssenter Stiklestad AS, med en eierandel på 23,5%.

Note 14	Andre fordringer	Museene Arven konsern		Museene Arven	
		2023	2022	2023	2022
	Forskuddsbetalte kostnader			443 006	96 800
	Påløpte refusjoner fra NAV			223 544	359 088
	Påløpte tilskudd			476 713	1 162 000
	Påløpne inntekter				26 600
	MVA til gode			656 450	595 195
	Gavekort			9 440	8 690
	<b>Sum</b>	<b>2 835 250</b>	<b>2 964 318</b>	<b>1 809 153</b>	<b>2 248 374</b>

#### Note 15 Aksjekapital og aksjonærinformasjon

Aksjekapitalen i selskapet pr. 31.12.2023 består av 20000 aksjer pålydende å kr. 1000.  
Selskapets aksjer er ikke omsettelig til andre enn nåværende eiere.

##### Eierstruktur

Aksjonærene i selskapet pr. 31.12.2023

	Aksjer	Eierandel	Stemmeandel
Trøndelag fylkeskommune	9 000	45 %	45 %
Verdal kommune	7 000	35 %	35 %
Steinkjer kommune	1 000	5 %	5 %
Inderøy kommune	1 000	5 %	5 %
Levanger kommune	1 000	5 %	5 %
Stjørdal kommune	1 000	5 %	5 %
<b>Sum eierandel og totalt antall aksjer</b>	<b>20 000</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>

#### Note 16 Langsiktig gjeld

	Museene Arven konsern		Museene Arven	
	2023	2022	2023	2022
<b>Sum gjeld til kredittinstitusjoner</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Selskapet har pr 31.12.23 ingen langsiktig nedbetalingsgjeld.

Annen langsiktig gjeld	Museene Arven konsern		Museene Arven	
	2023	2022	2023	2022
Mellomregning Levanger museum	63 863	63 863	63 863	63 863
Mellomregning Egge museum	152 731	152 731	152 731	152 731
Sparebank 1 SMN - Egge museum	54 574	54 574	54 574	54 574
<b>Sum annen langsiktig gjeld</b>	<b>271 168</b>	<b>271 168</b>	<b>271 168</b>	<b>271 168</b>

#### Note 17 Annen kortsiktig gjeld

	Museene Arven konsern		Museene Arven	
	2023	2022	2023	2022
Avsetning feriepenger			3 369 459	3 144 563
Påløpte kostnader og diverse gjeld			1 270 970	1 359 203
Mottatt forsikringsoppgjør Egge museum brann lager			1 217 581	1 217 581
<b>Sum</b>	<b>8 170 061</b>	<b>8 190 794</b>	<b>5 858 010</b>	<b>5 721 347</b>

TIL GENERALFORSAMLINGEN I MUSEENE ARVEN AS

## UAVHENGIG REVISORS BERETNING

### Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Museene Arven AS som viser et overskudd i selskapsregnskapet på kr. 639 994 og et overskudd i konsernregnskapet på kr. 1 827 125

Årsregnskapet består av:

- selskapsregnskapet, som består av balanse per 31. desember 2023, resultatregnskap og kontantstrømoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper, og
- konsernregnskapet, som består av balanse per 31. desember 2023, resultatregnskap og kontantstrømoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper

Etter vår mening

- oppfylder årsregnskapet gjeldende lovkrav,
- gir selskapsregnskapet et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2023 og av dets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge, og
- gir konsernregnskapet et rettviseende bilde av konsernets finansielle stilling per 31. desember 2023 og av dets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

### Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under "Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet". Vi er uavhengige av selskapet og konsernet i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

### Øvrig informasjon

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for informasjonen i årsberetningen. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke informasjonen i årsberetningen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese årsberetningen. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom årsberetningen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt informasjon i årsberetningen ellers fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom årsberetningen fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Basert på kunnskapen vi har opparbeidet oss i revisjonen, mener vi at årsberetningen

- er konsistent med årsregnskapet og
- inneholder de opplysninger som skal gis i henhold til gjeldende lovkrav.

### **Ledelsens ansvar for årsregnskapet**

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets og konsernets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

### **Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet**

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutninger som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til:  
<https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Trøndelag Revisjon AS

Arnhild Wist  
statsautorisert revisor  
(elektronisk signert)



# Elektronisk signatur

**Signert av****Wist, Arnhild Reitan**

Norwegian BankID

**Dato og tid***(UTC+01:00) Central European Time (Berlin)*

02/29/2024 07:24:13

Dette dokumentet er signert med elektronisk signatur. En elektronisk signatur er juridisk forpliktende på samme måte som en håndskrevet signatur på papir. Denne siden er lagt til dokumentet for å vise grunnleggende informasjon om signaturen(e), og på de foregående sidene kan du lese dokumentet som er signert. Vedlagt finnes også en PDF med signaturdetaljer, og en XML-fil med innholdet i den elektroniske signaturen(e). Vedleggene kan brukes for å verifisere gyldigheten av dokumentets signatur ved behov.